

Headline	Karya sastera redakan ketegangan isu semasa		
MediaTitle	Berita Harian (Utara)		
Date	15 May 2015	Language	Malay
Circulation	14,000	Readership	42,000
Section	Berita	Color	Black/white
Page No	28	ArticleSize	180 cm ²
AdValue	RM 1,938	PR Value	RM 5,815



'Karya sastera redakan ketegangan isu semasa'

Alor Setar: Karya sastera di negara ini masih mampu memainkan peranan penting untuk meredakan emosi orang ramai yang kini semakin ditekan dengan pelbagai masalah berkaitan isu politik dan kemasyarakatan.

Bagi guru Sekolah Kebangsaan (SK) 1, Simpang Lima di Selangor yang juga penulis puisi *Dondang*, Mohd Lutfi Ishak, kecewa dengan masyarakat masa kini untuk mengkritik isu semasa adalah perkembangan yang baik, namun masih perlu dibatasi dengan adab dan susila bangsa.

Katanya, selaras perkembangan ilmu, terutama bidang

sains dan teknologi, karya puisi harus tampil sebagai pengimbang untuk meredakan emosi masyarakat, mendidik mereka supaya lebih peka dengan adab dan batasan ketika menghamburkan pandangan kepada mana-mana pihak, termasuk kerajaan.

"Saya suka sarankan kepada semua pihak, termasuk profesional supaya menghasilkan karya sastera sendiri selari disiplin ilmu yang mereka tahu kerana ia amat berguna kepada masyarakat. Walaupun ramai menganggap karya sastera kurang penting, ia mampu meredakan emosi sesetengah masyarakat.

"Karya saya adalah himpunan puisi epik, menceritakan soalan orang muda yang dijawab secara sastera oleh orang berilmu. Ia juga mengajar adab dan susila kepada anak muda," katanya ketika ditemui selepas majlis perasmian Festival Hari Guru 2015 di Stadium Sultan Abdul Halim Suka Menanti di sini, semalam.

Festival tiga hari bermula semalam yang julung kali diadakan di Kedah, turut mendapat tajaan syarikat terkemuka, termasuk UMW Toyota, Padiberas Nasional (BERNAS), Adabi, Milo, Nestle, GiatMARA, Lembaga Pemasaran Pertanian Persekutuan (FAMA), Uni-

versiti Utara Malaysia (UUM) dan Jabatan Pelajaran Kedah.

Pada majlis itu, sebanyak 10 karya sastera yang dihasilkan oleh 10 guru dari seluruh negara dilancarkan oleh Ketua Pengarah Pelajaran, Datuk Seri Dr Khair Mohamad Yusof.

Sementara itu, penulis karya *Matahari Itu Jauh*, Mohd Rosli Ikmal Nikmat, berpendapat usaha menganjurkan festival berkenaan menunjukkan kerajaan tidak meminggirkan karya sastera tempatan, sebaliknya terus diberi tempat dan dimartabatkan selaras kemajuan negara.

Beliau yang pernah menang tempat kedua sayembara puisi anjuran Institut Terjemahan Buku Malaysia (ITBM) bersama *BH* dan Penulis Nasional (PENA) tahun lalu, berkata karya sastera tidak boleh dibiarkan 'tidur', sebaliknya harus terus disemarakkan dengan pelbagai aktiviti berkaitan pada masa depan.